



Franšízový systém hudebních programů YAMAHA MUSIC SCHOOL

informace pro zájemce



Obsah

Filozofie YAMAHA MUSIC SCHOOL	3
Principy výuky YAMAHA MUSIC SCHOOL	4
Zřizovatel	5
Možnosti provozování hudebních programů YAMAHA MUSIC SCHOOL	6
Franšíza	10
Kvalifikace a výcvik učitelů programů kategorie 1	12
Kvalifikace a výcvik učitelů programů kategorie 2	13
Ceník seminářů hudebních programů YAMAHA MUSIC SCHOOL v ČR	15
V případě, že chcete získat další informace	17

Filozofie YAMAHA MUSIC SCHOOL

Propagace a šíření aktivního muzicírování ve všech oblastech života je pro společnost YAMAHA významným posláním. Cílem je umožnit co nejvíce lidem prožívat hudbu jako smysluplnou součást svého života. Z tohoto důvodu vznikla v roce 1966 v Japonsku nezisková organizace Yamaha Music Foundation. Jejím posláním je výzkum a vývoj hudebních pedagogických konceptů, vydávání učebních materiálů, vzdělávání hudebních pedagogů a podpora mezinárodních soutěží a koncertů.

Pobočky YAMAHA MUSIC SCHOOL, které se vyvinuly z pilotního projektu založeného na počátku roku 1954 v Japonsku, působí po celém světě a patří se svými 700.000 žáky, 20.000 učiteli k největším organizacím svého druhu. Od otevření první Yamaha Music School v Japonsku v roce 1954 přesáhl počet absolventů hranici 5 miliónů.

Ve výuce YAMAHA MUSIC SCHOOL se zohledňují a implementují současné pedagogické trendy a poznatky. Výukové programy jsou průběžně aktualizovány, a proto vždy odpovídají nejnovějšímu vývoji ve výzkumu hudebního vzdělávání.



Principy výuky YAMAHA MUSIC SCHOOL

Inspirace rozvojem řeči ...

... rozhodujícím způsobem určuje koncepci výuky YAMAHA MUSIC SCHOOL. Děti se učí mateřskou řeč přirozenou nápodobou. Ve vývoji dětského sluchu dochází mezi čtvrtým a šestým rokem k obrovskému kvalitativnímu posunu, který má srovnatelný význam jak pro rozvoj řečových předpokladů, tak i pro hudební rozvoj. Proto YAMAHA MUSIC SCHOOL klade velký důraz na hudební vývoj dětí předškolního věku.

Otevřená skupinová výuka ...

... tvoří důležitý podíl naší vyučovací koncepce. Žáci se na hodině v přehledných skupinách učí společně a současně jeden od druhého. Společné provozování hudby je důležitou součástí výuky, komunikativní vyučovací atmosféra a prostředí snižují nátlak na výkon a stres. Vyučování YAMAHA MUSIC SCHOOL probíhá ve skupinách až 10 studentů. Učitel tak může vyučovat přibližně 100 studentů za 12 až 13 hodin týdně. Výsledkem je poměr nákladů / výnosů, který není srovnatelný s konvenčním individuálním vyučováním.

Podpora kreativity ...

... má pro pedagogiku YAMAHA MUSIC SCHOOL mimořádný význam. Speciálně vyškolení hudební pedagogové dávají žákům dostatečný prostor pro jejich přání a podněty. Obsah vyučování doplňují improvizace, aranžování a další kreativní techniky. To vše probíhá za předpokladu respektování specifik různých hudebních stylů a žánrů. Samozřejmostí je využívání moderního učebního softwaru, který napomáhá žákům zvládnout nácvik nových dovedností hravou formou.



Zřizovatel

Subjekty, nabízející výuku hudebních programů YAMAHA MUSIC SCHOOL, jsou soukromá vzdělávací zařízení, která nejsou zařazena do sítě škol MŠMT.

Při vyučování používají speciální učební materiály a speciální metodiku otevřené skupinové výuky, která byla vyvinuta firmou YAMAHA a partnerům je poskytována na základě franšízové smlouvy.

Zřizovatelem, který využívá hudební programy YAMAHA MUSIC SCHOOL, může být:

- **Fyzická osoba**
- **Právnícká osoba**
- **Nezisková organizace**, např. zapsaný spolek

Fyzickou osobou je občan, který si vyřídí živnostenský list a splní další podmínky pro podnikání vyplývající ze živnostenského zákona, daňových zákonů, zákonů o důchodovém, sociálním a zdravotním pojištění apod. Co se týká odborné požadované způsobilosti, je vyučování v oboru umění volnou živností, kdy oprávnění provozovat ohlašovací živnost vzniká podáním písemného ohlášení na předepsaném tiskopise u příslušného živnostenského úřadu, případně dnem, který podnikatel uvede v ohlášení jako den zahájení své podnikatelské činnosti. Vznik živnostenského oprávnění u těchto živností tudíž nevyžaduje souhlas či rozhodnutí živnostenského úřadu

Právnícké osoby jsou definovány Zákonem o obchodních korporacích (zákon č. 90/2012 Sb.) jako obchodní korporace. Česká legislativa zná pět druhů korporací: s.r.o., a.s., v.o.s., k.s. a družstvo.

Spolek je obecně sdružení či skupina osob. V českém právu je od 1. ledna 2014 spolek zvláštní forma právnícké osoby, určená pro samosprávné a dobrovolné sdružení osob vedených společným zájmem, které je založeno nejméně třemi osobami. Účelem spolku mohou být buď vzájemně prospěšné cíle, tedy společné aktivity zaměřené jen na členy spolku (sportovní kluby, myslivecká sdružení apod.), nebo veřejně prospěšné cíle směřující vůči veřejnosti (poskytování sociálních služeb, vzdělávací a informační aktivity apod.), případně cíle smíšené. Spolek může vlastním jménem podnikat, ale nesmí to být jeho hlavní činností a případný zisk musí být použit na podporu dosažení vlastních cílů spolku. Název musí obsahovat slova „spolek“ nebo „zapsaný spolek“, případně zkratku „z. s.“ Zapisuje se do spolkového rejstříku, který je veden příslušným rejstříkovým soudem. Právně je upraven v § 214–302 občanského zákoníku.

Možnosti provozování hudebních programů YAMAHA MUSIC SCHOOL

Zřizovatel, který nabízí hudební programy YAMAHA MUSIC SCHOOL, má na výběr tři formy provozování:

- **Yamaha Music School**
- **Hudební škola YAMAHA**
- **Kooperující partner**

Yamaha Music School

- využívá ke svému provozu vlastní (nebo dlouhodobě pronajaté) prostory
- jako jediná forma má oprávnění vyučovat programy **Yamaha Music Education Systems**

K prezentaci využívá logo „Yamaha Music School“, které je patentově chráněno a nesmí být nijak graficky upravováno. Každá Yamaha Music School by měla být označena tímto logem na fasádě budovy. V případě, že to není možné, je vyžadováno označení cedulí s logem, která je umístěna na fasádě budovy u vstupních dveří.

Ve vnitřních prostorech Yamaha Music School je doporučeno umístění loga „Yamaha Music School“ na zadní stěně recepcce a nápisu „Yamaha“ v čekárně.

Rozvržení a velikost Yamaha Music School

Yamaha Music School by měla:

- označení na fasádě příp. u hlavního vchodu
- recepcce s čekárnou vybavenou stolem a židlemi příp. lavicemi
- učebnu pro výuku instrumentálních programů (min. 20 m²)

Výzdoba a dekorace by měla být prostá a účelná: jednobarevné stěny, jednobarevný koberec či jiná vhodná podlahová krytina. Základem je dostatečné osvětlení, pořádek a čistota.

Všechny učebny – s výjimkou učeben pro programy „Robátka“ a „První krůčky k hudbě“ musí být vybaveny tabulí. Doporučeny jsou magnetické tabule s notovými linkami a sklokeramickým povrchem.



Učebny pro programy Yamaha Music Education Systems

- učitel'ský nástroj: akustický klavír, příp. clavinova a keyboard (stejný model, jaký používají žáci)
- žákovské nástroje: 8-10 keyboardů
- CD-přehrávač
- stoličky pro žáky i rodiče
- tabule

velikost: minimálně 20 m²



Učebny pro programy „Yamaha Popular Music School“ (PMS) a další instrumentální programy

Pro instrumentální programy:

- učitel'ský nástroj podle programu
- 4-8 žákovských nástrojů
- Mini-PA System
- CD-přehrávač
- keyboard s možností přehrávání MIDI doprovodu
- tabule

Pro program „Vocals“:

- 4-6 mikrofonů
- Mini-PA System
- CD-přehrávač
- keyboard s možností přehrávání MIDI doprovodu
- tabule

velikost: minimálně 20 m²



Učebny pro hudební programy pro děti od 4. měsíců do 4 let - „Robátka“ a „První krůčky k hudbě“

- CD-přehrávač
- jednoduché bicí nástroje (Orffovské nástroje)
- plyšový maskot tuleň (Robátka), případně medvídek a chobotnice (První krůčky k hudbě)
- padák
- koberec

velikost: minimálně 25 m²

Učebny pro hudební program pro děti od 4 do 6 let - „Rytmické krůčky“

- keyboard s možností přehrávání MIDI doprovodů
- CD-přehrávač
- jednoduché bicí nástroje (Orffovské nástroje)
- ozvučné trubice – boomwhackers
- zobcová flétna pro učitele
- koberec

velikost: minimálně 20 m²

Hudební škola YAMAHA

- využívá ke svému provozu vlastní (nebo dlouhodobě pronajaté) prostory
- **nemá** oprávnění vyučovat programy **Yamaha Music Education Systems**
- může vyučovat všechny ostatní předškolní i instrumentální programy v libovolné kombinaci a množství nabízených programů

K prezentaci využívá logo „Hudební škola YAMAHA“, které je patentově chráněno a nesmí být nijak graficky upravováno. Každá Hudební škola YAMAHA by měla být označena tímto logem na fasádě budovy. V případě, že to není možné, je vyžadováno označení cedulí s logem, která je umístěna na fasádě budovy u vstupních dveří.

Pro Hudební školu YAMAHA platí stejná pravidla pro velikost a vybavení prostor pro výuku předškolních a instrumentálních programů.

Kooperující partner

- **nemá** k dispozici vlastní (nebo dlouhodobě pronajaté) prostory
- využívá ke svému provozu sdílené (krátkodobě pronajaté) prostory – např. sdílené prostory na mateřských centrech, mateřských školách, školních družinách, klubech, apod.
- **nemá** oprávnění vyučovat programy **Yamaha Music Education Systems**
- může vyučovat všechny ostatní předškolní i instrumentální programy v libovolné kombinaci a množství nabízených programů

Kooperující partner využívá a provozuje hudební programy YAMAHA MUSIC SCHOOL **pod svým vlastním jménem**. Známkové jméno „YAMAHA“ je zákonně chráněno a nesmí být použito jako označení nebo reklama provozu kooperujícího partnera. Kooperující partner může uvádět, že využívá hudební programy YAMAHA MUSIC SCHOOL, příp. se označovat jako Kooperující partner YAMAHA MUSIC SCHOOL.

Pro kooperujícího partnera platí stejná pravidla pro velikost a vybavení prostor pro výuku předškolních a instrumentálních programů.

Franšíza

je samostatná a osvědčená forma prodeje, jejímž prostřednictvím je na trhu nabízeno zboží nebo služby.

Klasickými znaky franšízy jsou:

- povolení využívat za úhradu podnikatelský koncept poskytovatele franšízy
- právní a finanční samostatnost provozovatele

Provozovatel hudebních programů YAMAHA MUSIC SCHOOL podpisem smlouvy získá k dispozici celé know-how osvědčené a světově uznávané organizace hudebních škol.

Výhody pro partnery:

1. využití neustále optimalizovaného systému hudebních škol pod světově známou značkou
2. zvláštní podmínky při nákupu hudebních nástrojů k vybavení školy
3. poradenství při výběru učitelů a spolupracovníků
4. profesionální vzdělávání učitelů
5. možnost hospitace u zkušených lektorů ve školách poskytovatele licence
6. podpora při propagaci, vytvářením vzorových podkladů pro reklamu
7. školení pro management hudebních škol
8. administrativní, organizační a poradenská pomoc ve všech fázích podnikání

Franšízové poplatky

hradí příjemce licence za každého žáka, který je zapsán v YAMAHA hudebním programu. Franšízový poplatek se vypočítává z ročního minimálního doporučeného školného, s připočtením příslušné DPH (21%). Výše doporučeného minimálního poplatku za výuku, je rozložena následovně:

Program		Minimální doporučený roční poplatek
JMC – program Yamaha Music Education Systems	kategorie 1	8.673 Kč
JXC – program Yamaha Music Education Systems	kategorie 1	9.303 Kč
Robátka	kategorie 2	4.620 Kč
První krůčky k hudbě	kategorie 2	4.620 Kč
Rytmické krůčky	kategorie 2	4.620 Kč
Zobcová flétna, Akustická kytara	kategorie 2	4.840 Kč
Keyboard programy	kategorie 2	5.280 Kč
programy Popular Music School	kategorie 2	5.940 Kč
Pop zpěv CZ, Class Vocals	kategorie 2	4.840 Kč

Výše poplatků je určena procentuálním podílem podle celkového počtu žáků:

do 100 žáků	10%
101-150 žáků	9,5%
151-200 žáků	9%
201-300 žáků	8,5%
301-500 žáků	8%
nad 500 žáků	7,5%

Kvalifikace a výcvik učitelů programů kategorie 1

Každý pedagog YAMAHA MUSIC SCHOOL musí absolvovat příslušné vzdělávací semináře a pro výuku programů Yamaha Music Education (kategorie 1) navíc zvládnout test kvalifikačních předpokladů Grade 5.

Zkušební systém Yamaha Grade Examination je vytvořený společností Yamaha, doplňuje Yamaha učební osnovy a poskytuje celosvětový standard pro výuku studentů a učitelů YAMAHA MUSIC SCHOOL. Systém byl zaveden v roce 1967, s cílem poskytnout studentům a učitelům příležitost pravidelně kontrolovat své hudební schopnosti a čelit novým výzvám.

Zkušební systém Yamaha Grade Examination je základem vzdělávacího systému YAMAHA MUSIC SCHOOL. Za posledních 40 let Yamaha Grade Examination absolvovalo více než 9,5 milionu lidí. V Japonsku se systém stal národním standardem pro hodnocení hudebních dovedností. Zkušební systém Yamaha Grade Examination je nyní k dispozici ve více než 40 zemích a zaručuje vysokou kvalitu výuky v pobočkách YAMAHA MUSIC SCHOOL.

Kvalifikace a výcvik učitelů programů kategorie 2

Každý zájemce o vyučování hudebních programů YAMAHA MUSIC SCHOOL kategorie 2 musí absolvovat vstupní test, který potvrdí jeho kvalifikační předpoklady. Poté zájemce absolvuje úvodní seminář, po jehož úspěšném zvládnutí může zahájit pravidelnou výuku.

Struktura seminářů pro jednotlivé programy:

Robátka

Úvodní seminář

Délka: 2 dny

První krůčky k hudbě

úvodní prezenční seminář pro všechny díly

- Délka: 1 den

první díl

- online seminář pro 2-6 téma programu
- online seminář pro 7-12 téma programu

druhý díl

- online seminář pro 2-6 téma programu
- online seminář pro 7-12 téma programu

třetí díl

- online seminář pro 2-6 téma programu
- online seminář pro 7-12 téma programu

Rytmické krůčky

prezenční seminář pro první díl

- Délka: 1 den

prezenční seminář pro druhý díl

- Délka: 1 den

Music Parade

prezenční seminář pro první díl

- Délka: 1 den

prezenční seminář pro druhý díl

- Délka: 1 den

Instrumentální programy – Keyboard, Zobcová flétna, Akustická kytara

Základní metody

- pro všechny instrumentální programy (společně)
- Délka: 2 dny

Workshop

- 6-12 měsíců po absolvování semináře Základních metod
- po jednotlivých oborech, shrnutí poznatků z výuky 1. dílů a představení 2. dílů
- Délka: 1 den

Programy Popular Music School

základní seminář

- Délka: 1 den

Ceník seminářů hudebních programů YAMAHA MUSIC SCHOOL v ČR

Obor	Kategorie	Místo konání	Forma	Délka	Cena
Robátka	Kategorie 2	Znojmo	Prezenčně	2 dny	2.500 Kč

Obor	Kategorie	Místo konání	Forma	Délka	Cena
První krůčky k hudbě – základní sem.	Kategorie 2		Prezenčně	1 den	Dle počtu

regionální seminář PKH		seminář PKH centrála Znojmo	
3 účastníci	2 870 Kč	3 účastníci	2 200 Kč
4 účastníci	2 150 Kč	4 účastníci	1 650 Kč
5 účastníků	1 750 Kč	5 účastníků	1 350 Kč
6 účastníků	1 450 Kč	6 účastníků	1 100 Kč
7 a více účastníků	1 250 Kč	7 a více účastníků	950 Kč

První krůčky k hudbě 1 – téma 1-6	Kategorie 2	Zoom	Online	Cca 3 hod.	300 Kč
První krůčky k hudbě 1 – téma 7-12	Kategorie 2	Zoom	Online	Cca 3 hod.	300 Kč
První krůčky k hudbě 2 – téma 1-6	Kategorie 2	Zoom	Online	Cca 3 hod.	300 Kč
První krůčky k hudbě 2 – téma 7-12	Kategorie 2	Zoom	Online	Cca 3 hod.	300 Kč
První krůčky k hudbě 3 – téma 1-6	Kategorie 2	Zoom	Online	Cca 3 hod.	300 Kč
První krůčky k hudbě 3 – téma 7-12	Kategorie 2	Zoom	Online	Cca 3 hod.	300 Kč

Obor	Kategorie	Místo konání	Forma	Délka	Cena
Rytmické krůčky	Kategorie 2		Prezenčně	1 den	Dle počtu

regionální seminář RK	
3 účastníci	2 870 Kč
4 účastníci	2 150 Kč
5 účastníků	1 750 Kč
6 účastníků	1 450 Kč
7 a více účastníků	1 250 Kč

seminář RK centrála Znojmo	
3 účastníci	2 200 Kč
4 účastníci	1 650 Kč
5 účastníků	1 350 Kč
6 účastníků	1 100 Kč
7 a více účastníků	950 Kč

Obor	Kategorie	Místo konání	Forma	Délka	Cena
Music Parade	Kategorie 2	Znojmo	Prezenčně	1 den	1.650 Kč

Obor	Kategorie	Místo konání	Forma	Délka	Cena
Keyboard - FKK	Kategorie 2	Znojmo	Prezenčně	2 dny	2.500 Kč
Zobcová flétna – BGU	Kategorie 2	Znojmo	Prezenčně	2 dny	2.500 Kč
Akustická kytara – GGU	Kategorie 2	Brno	Prezenčně	2 dny	2.500 Kč

V případě, že chcete získat další informace ...

... kontaktujte nás nebo si domluvte setkání v naší referenční škole.

Zastihnete nás na následující adrese:

Mgr. Zdeněk Simek

generální poskytovatel franšizového systému
YAMAHA MUSIC SCHOOL pro ČR a SR

Vídeňská třída 27

669 02 Znojmo

mob: +420 777 249 068

tel: +420 515 249 068

email: simek.znojmo@gmail.com

web: www.yamahaskola.cz

